



## AGENDA

25/01 - 03/02/2019

film | theatre  
concert | events

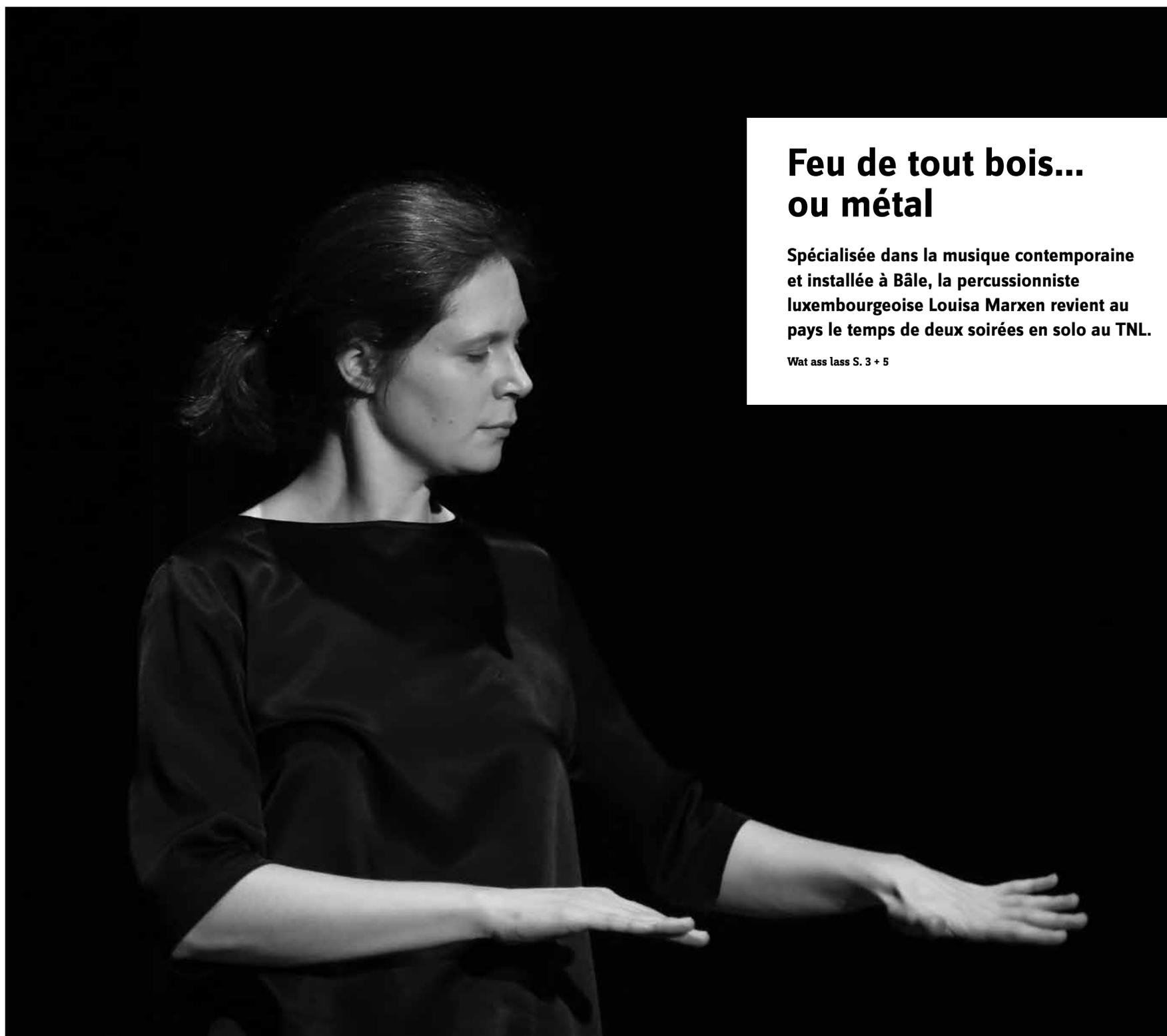
1512/19



## Feu de tout bois... ou métal

Spécialisée dans la musique contemporaine et installée à Bâle, la percussionniste luxembourgeoise Louisa Marxen revient au pays le temps de deux soirées en solo au TNL.

Wat ass lass S. 3 + 5



### WAT ASS LASS

**Vingt ans après p. 4**

Au TOL, « Célimène et le cardinal », écrit en 1992 comme suite du « Misanthrope », est un spectacle intelligent et réjouissant.

### EXPO

**Faire le vide p. 16**

« Buveurs de quintessences », la nouvelle exposition au Casino - Forum d'art contemporain, cherche et trouve parfois le sens du « rien ».

### KINO

**Le verre se brise p. 22**

Dans « Glass », la dernière partie de sa trilogie sur les superhéros, M. Night Shyamalan ne dépasse guère les bornes de ses essais précédents.